

תקנון מעמד והעברות שחקניות

גרסת ספטמבר 2026

תוכן עניינים

פרק 1 : מטרה, הגדרות ותחולה.....	1
פרק 2 : הוראות כלליות.....	2
פרק 3 : מעבר של שחקנית בין קבוצות	4
סימן א' : מעבר של שחקנית קטינה בין קבוצות.....	4
סימן ב' : מעבר של שחקנית בגירה בין קבוצות.....	6
פרק 4 : פיצוי בגין קידום ואימון של שחקנית.....	7
סימן א' : עקרונות כללים.....	7
סימן ב' : סכום הפיצוי בגין קידום ואימון של שחקנית.....	9
פרק 5 : יישוב סכסוכים.....	13
פרק 6 : משמעת.....	15
פרק 7 : שונות.....	15
תוספת ראשונה - כללים לחישוב פיצוי בגין קידום ואימון של שחקנית.....	16

פרק 1: מטרה, הגדרות ותחולה

- מטרה 1. תקנון זה מסדיר את תנאי המעבר של שחקניות כדורגל, וכן מסדיר את הפיצוי המגיע לקבוצות בגין אימוץ וקידום של שחקניות העוברות בין קבוצות.
- הגדרות 2. בתקנון זה –
- ”דואר אלקטרוני” – כתובת הדואר האלקטרוני המופיעה בעמוד של הקבוצה באתר ההתאחדות ו/או כתובת הדואר האלקטרוני של אנשי הקשר של הקבוצה כפי שמוגדר בפורטל הקבוצות.
- ”דמי חבר” – כל אחד מאלו: דמי חברות, דמי הרשמה, דמי חבר או כל תשלום אחר הדומה במהותו.
- ”הסכם שחקנית בגירה” – הסכם בכתב, לתקופה קצובה, בין שחקנית בגירה לבין קבוצתה המסדיר את תנאי רישומה בשורותיה.
- ”הסכם הכשרה” – הסכם בכתב, לתקופה קצובה, הכולל בתנאיו, לכל הפחות, פטור מתשלום דמי חבר לכל אורך תקופת ההסכם.
- ”העברה” – העברת שחקנית מקבוצה לקבוצה לתקופת זמן בלתי מוגבלת.
- ”העברת גשר” – שתי פעולות רישום רצופות של שחקנית, לרבות העברה, השאלה, רישום מחדש או העברה פנימית בדרך כלשהי בין קבוצות שונות של אותה קבוצה, שנעשו במטרה לעקוף אילו מהוראות התקנון או להתחמק מתחולתן. חזקה כי שתי פעולות רישום לגבי אותה שחקנית שנעשו בתוך תקופה של 3 חודשים הן העברת גשר, אלא אם כן הוכח אחרת.
- ”השאלה” – העברת שחקנית מקבוצה לקבוצה לתקופת זמן מוגבלת, כאשר בתום התקופה חוזרת השחקנית לשורות הקבוצה ממנה עברה.
- ”התאחדות” – ההתאחדות לכדורגל בישראל.
- ”המוסד למעמד השחקנית” – כמשמעותו בסעיף 12 לתקנון הרישום.
- ”המוסד לבוררות ולגישור” – המוסד לבוררות וגישור שליד ההתאחדות.
- ”חוק הספורט” – חוק הספורט, תשמ”ח-1988.
- ”פגרת הרישום” – החל מיום 1 ביוני עד 15 ביולי בכל שנה. אם אילו מן המועדים בסעיף זה חל ביום שישי או שבת – יידחה המועד באופן אוטומטי ליום ראשון שלאחר מכן.
- ”המחצית השנייה של עונת המשחקים” – בהתאם למועד שצוין בפרסומי ההתאחדות.
- ”קבוצה מעבירה” – קבוצה אשר שחקנית עברה ממנה לקבוצה אחרת בדרך של העברה.
- ”קבוצה קולטת” – הקבוצה הקולטת את רישומה של השחקנית מהקבוצה המעבירה בדרך של העברה.
- ”קבוצה ראשית” – הקבוצה (יחידת הרישום) בה רשומה השחקנית בהתאם לקבוצת הגיל אליה היא משתייכת.

"קבוצה משנית" – קבוצה (יחידת רישום) המשתייכת לקבוצת גיל אחת מעל הקבוצה הראשית של השחקנית, ואשר בה רשאית השחקנית להשתתף במשחקים בהתאם להוראות תקנון הרישום.

"עונת כדורגל", "עונת משחקים" – כהגדרת מונחים אלה בסעיף 1א לתקנון האליפות.
"פורטל הקבוצות" – פורטל אינטרנטי שבאמצעותו מתבצעות פעולות רישום בהתאם להוראות תקנון הרישום.

"צו פתיחת הליכים" – כמשמעותו בחוק חדלות פירעון ושיקום כלכלי, התשע"ח-2018; "שחקנית" – כהגדרתה בסעיף 2 לתקנון הרישום כדורגל נשים.

"שחקנית קטינה" – שחקנית שטרם מלאו לה 17 שנים.

"שחקנית בגירה" – שחקנית שמלאו לה 17 שנים ומעלה.

"תקנון הרישום" – תקנון הרישום של ענף כדורגל נשים, כפי שיהיה בתוקף מעת לעת.

תחולה

3.

(א) הוראות תקנון זה יחולו על מעבר או השאלה של שחקנית בין קבוצות.

(ב) אין בתקנון זה כדי לגרוע מהוראות תקנון הרישום בעניין תהליך הרישום (פרוצדורה) של שחקנית, או מהוראות אחרות בתקנון הרישום החלות על שחקניות. ככל שישנה סתירה בין תקנון זה לבין הוראות תקנון הרישום בעניינים הנוגעים למעבר של שחקנית בין קבוצות – הוראות תקנון זה יגברו.

(ג) העברת או השאלת שחקנית מקבוצה בהתאחדות לקבוצה המסונפת להתאחדות אחרת החברה בפיפ"א תיעשה רק על פי הנחיות והוראות פיפ"א, ובכלל זאת תקנון פיפ"א למעמד והעברת שחקנים (Regulations on the Status and Transfer of Players).

תחילת תוקף¹

4.

תחילתו של תקנון זה החל מיום ט' בתשרי, תשפ"ז (20 בספטמבר 2026). הוראות תקנון זה יחולו על מעבר של שחקנית רק החל ממועד זה.

פרק 2: הוראות כלליות

תנאי לרישום

5.

מבלי לגרוע מהוראות תקנון הרישום, שחקנית קטינה לא תירשם בשורות קבוצה, אלא אם היא והאפוסטרופוסים שלה חתמו בפורטל הקבוצות על טופס הצטרפות המפרט בקצרה את הוראות תקנון זה בכל הקשור לשחרורה של השחקנית הקטינה או מעבר שלה לקבוצה אחרת.

¹ תיקון מס' 1 (17.9.2026). מועד התחילה המקורי של התקנון היה יום י"ב בתמוז, תשפ"ה (8 ביולי 2025).

- מגבלה על מעבר של 6. (א) במהלך עונת משחקים אחת רשאית שחקנית להירשם, לרבות בדרך של העברה, השאלה או רישום מחדש, בלא יותר משלוש קבוצות ולשחק בפועל רק בשתי קבוצות. שחקניות² לעניין סעיף זה לא ילקח בחשבון שיתופה של שחקנית במסגרת משחקי ידידות או משחקי גביע אתנה.
- (ב) כל קבוצה, על כלל יחידות הרישום שלה, רשאית לקלוט, במהלך עונת משחקים אחת, עד שלוש שחקניות. בדרך של העברה מכוח הוראות חוק הספורט או סעיפים 12 ו/או 13 לתקנון זה.
- (ג) כל קבוצת נערות, נערות א', ילדות א', ילדות ב' וטרם ילדות (כחידת רישום) רשאית לקלוט, במהלך עונת משחקים אחת, בדרך של העברה מכוח הוראות חוק הספורט או סעיפים 12 ו/או 13 לתקנון זה, שחקנית אחת בלבד מקבוצת נערות, נערות א', ילדות א', ילדות ב' וטרם ילדות של הקבוצה המעבירה.
- (ד) למען הסר ספק, הוראות סעיף זה חלות במישרין ובעקיפין, כך שלא ניתן לקלוט באותה עונה שחקנית נוספת דרך קבוצה שלישית, בין אם בהעברה ובין אם בהעברת גשר או בכל דרך אחרת.
- מגבלה על מספר 7. (א) כל קבוצת ילדות א', ילדות ב' ונערות א' רשאית לרשום בשורותיה עד 35 שחקניות, אשר מתוכן עד 10 שחקניות יכולות להיות מושאלות לקבוצה אחרת. שחקניות בסגל³
- (ב) כל קבוצת נערות רשאית לרשום בשורותיה עד 40 שחקניות, אשר מתוכן עד 15 שחקניות יכולות להיות מושאלות לקבוצה אחרת.
- (ג) כל קבוצת בוגרות רשאית לרשום בשורותיה עד 45 שחקניות.
- ביטול או אי-חידוש 8. (א) לא חידשה קבוצה את רישומה של שחקנית עד למועד שתקבע ההתאחדות בכל שנה או ביטלה את רישומה – תהיה רשאית השחקנית לעבור לכל קבוצה אחרת, והקבוצה המעבירה לא תהיה זכאית לפיצוי בגין קידום ואימון השחקנית.
- (ב) שחקנית אשר במהלך שלוש עונות משחקים רצופות לא התקיימו לגביה התנאים הקבועים להשתתפות בפעילות כאמור בסעיף 4 לתקנון הרישום – יבוטל רישומה באופן אוטומטי. בוטל רישומה של השחקנית כאמור בסעיף זה, תהיה רשאית השחקנית לעבור לכל קבוצה אחרת, והקבוצה המעבירה לא תהיה זכאית לפיצוי בגין קידום ואימון השחקנית.
- (ג) בוטל רישומה של השחקנית כאמור בסעיפים (א) או (ב) ולא חתמה קבוצתה של השחקנית על טופס ההעברה בפורטל הקבוצות, תבצע ההתאחדות את ההעברה גם ללא חתימת הקבוצה המעבירה.

² תיקון מס' 1 (17.9.2026).

³ תיקון מס' 1 (17.9.2026).

9. ניסיון לעקוף את הוראות התקנון מבלי לגרוע מהוראת סעיף 42, אם להתאחדות יסוד סביר להניח כי נעשה ניסיון לעקוף את איזו מהוראות תקנון זה, במעשה או במחדל, בפרט בכל הקשור להוראת סעיפים 6 ו-7 לתקנון זה, תהיה רשאית ההתאחדות למנוע ביצוע של פעולת רישום כלשהי ביחס לשחקנית או קבוצתה, או לבטל פעולת רישום כאמור לאחר שנעשתה.
10. תוקף הסכם של שחקנית קטינה תקופת הסכם בין קבוצה לבין שחקנית שגילה פחות מ-18 שנים לא תעלה על תקופה של 3 שנים. נקבע בהסכם תקופת התקשרות ארוכה מ-3 שנים – יראו את התקופה העודפת בטלה.

פרק 3: מעבר של שחקנית בין קבוצות

סימן א': מעבר של שחקנית קטינה בין קבוצות

11. מעבר של שחקנית קטינה בין קבוצות בכפוף להוראות סעיף 15 להלן, שחקנית קטינה הרשומה בקבוצה תהיה רשאית לעבור לקבוצה אחרת בהתקיים אחד מן המקרים הבאים:
- (א) בתום התקופה הקצובה של הסכם הכשרה בין השחקנית הקטינה לקבוצתה, ובלבד שבמועד סיום הסכם ההכשרה השחקנית עודנה קטינה;
 - (ב) בהסכמה של הקבוצה המעבירה למעבר השחקנית הקטינה;
 - (ג) בהודעה לקבוצה בה היא רשומה בהתאם להוראות והתנאים בסעיפים 12 או 13 להלן לפי גילה של השחקנית הקטינה;
 - (ד) בהתאם להוראות חוק הספורט והתנאים שנקבעו בו, בהתאם לגילה של השחקנית הקטינה;
 - (ה) הקבוצה בה רשומה השחקנית הקטינה ביטלה את רישומה בהתאחדות;
 - (ו) הקבוצה בה רשומה השחקנית הקטינה לא חידשה את רישומה בהתאחדות עד למועד שנקבע על ידי ההתאחדות כאמור בסעיף 8;
 - (ז) הקבוצה בה רשומה השחקנית הקטינה הודיעה להתאחדות על פירוקה מרצון;
 - (ח) הופסקה פעילותה של הקבוצה בה רשומה השחקנית הקטינה מחמת צו כינוס נכסים או צו פירוק;
 - (ט) פעילותה של הקבוצה בה רשומה השחקנית הקטינה הופסקה בהחלטת בית הדין.
12. שחקנית קטינה שגילה פחות מ-15 שנה רשאית להודיע בכתב להתאחדות ולקבוצה בה היא רשומה על רצונה לעזוב את קבוצתה; מסרה השחקנית הקטינה הודעה כאמור – בכפוף להוראות סעיף 15, תהיה רשאית השחקנית הקטינה להירשם בקבוצה אחרת בתום תקופת המתנה של 14 ימים מהמועד בו מסרה את ההודעה.

שחקנית שגילה בין 13. שחקנית קטינה שגילה 15 שנה ומעלה אך לא מעל 17 שנה רשאית להודיע בכתב 15 ו-17 שנה להתאחדות ולקבוצה בה היא רשומה על רצונה לעזוב את קבוצתה; מסרה השחקנית הקטינה הודעה כאמור – בכפוף להוראות סעיף 15, תהיה רשאית השחקנית הקטינה להירשם בקבוצה אחרת במועדים הבאים:

(א) מסרה השחקנית הקטינה את ההודעה במהלך פגרת הרישום – תוכל השחקנית הקטינה להירשם בכל קבוצה אחרת בתום תקופת המתנה של 14 ימים מהמועד בו מסרה את ההודעה.

(ב) מסרה השחקנית הקטינה את ההודעה בכל מועד לאחר פגרת הרישום – תוכל השחקנית הקטינה להירשם בכל קבוצה אחרת בתום עונת המשחקים בה מסרה את ההודעה.

(ג) על אף האמור בסעיף קטן (ב), שחקנית קטינה תוכל להירשם בקבוצה אחרת בתום תקופת המתנה של 10 ימים מתחילתה של המחצית השנייה של עונת המשחקים בה מסרה את ההודעה, אם השתתפה השחקנית הקטינה בפחות מ-25% מסך הדקות של הקבוצה הראשית או הקבוצה המשנית של השחקנית החל מתחילת עונת המשחקים ועד תחילת המחצית השנייה של עונת המשחקים. לעניין זה –

(1) מספר הדקות בהן השתתפה השחקנית יקבע בהתבסס על רישומי ההתאחדות.

(2) במניין הדקות לא תבוא תוספת זמן.

(3) במניין הדקות לא יבואו משחקים בהם השחקנית הקטינה לא השתתפה במשחק עקב הרחקה, פציעה, מחלה או נסיבות אחרות שאינן בשליטת הקבוצה ואשר בגינן השחקנית לא הייתה יכולה להיות משותפת במשחק. במקרה של חילוקי דעות, הנטל להוכיח כי השחקנית הקטינה לא השתתפה במשחק או משחקים מסוימים בנסיבות כאמור – יחול על הקבוצה.

(4) למען הסר ספק, חישוב סך דקות המשחק ייעשה עבור דקות המשחק של קבוצה מסוימת, הראשית או המשנית (אחת מהן), ולא במצטבר בשתי הקבוצות.

(5) הוראות סעיף זה לא יחולו על שחקנית המושאלת מהקבוצה בה היא רשומה לקבוצה אחרת.

טופס הודעה 14. (א) הודעה כאמור בסעיפים 12 ו-13 תוגש להתאחדות ולקבוצתה של השחקנית הקטינה, באמצעות דואר אלקטרוני, על גבי טופס הודעה אשר יפורסם באתר האינטרנט של ההתאחדות; הגשת ההודעה תהיה כרוכה בתשלום אגרה.

(ב) הודעה כאמור לא תהיה בתוקף כל עוד השחקנית הקטינה לא הודיעה לקבוצתה, באמצעות דואר אלקטרוני, על הגשת ההודעה.

(ג) באחריות כל קבוצה לבדוק כי כתובות הדואר האלקטרוני שלה מדויקות, ולהיכנס לתיבות הדואר מדי יום על מנת לבדוק הודעות. לא תישמע כל טענה כי הכתובות אינן שייכות לקבוצה, לרבות היעדר גישה לתיבה מכל סיבה שהיא, או כי ההודעה לא נצפתה על ידי הקבוצה מכל סיבה שהיא.

15. תנאים למעבר של שחקנית קטינה (א) מבלי לגרוע מהוראות אחרות בתקנון הרישום, כל מעבר של שחקנית קטינה לקבוצה אחרת ייעשה אך ורק במסגרת תקופות שבהן ניתן לבצע פעולת רישום בקבוצה שאליה עוברת השחקנית.

(ב) תשלום פיצוי בגין קידום ואימון השחקנית הקטינה כאמור בפרק 4 על ידי קבוצתה הקולטת, ככל שנדרש לפי הוראות תקנון זה, אינו מהווה תנאי לרישומה של השחקנית הקטינה בקבוצה אחרת.

(ג) הגישה השחקנית הקטינה הודעה כאמור בסעיפים 12 או 13, לפי העניין, וקבוצתה לא חתמה על טופס ההעברה בפורטל הקבוצות, תבצע ההתאחדות את ההעברה לאחר תקופת ההמתנה גם ללא חתימת הקבוצה, למעט אם הוכח להתאחדות כי במועד שבו הסתיימה תקופת ההמתנה תלוי ועומד הליך בורות בקשר עם הודעה כאמור.

16. שחקנית קטינה תחת 11 (ג) ו-12, 13 לא יחולו על שחקנית קטינה אשר התקשרה עם קבוצתה בהסכם הכשרה ובמהלך תקופת הסכם כאמור. למען הסר ספק, שחקנית קטינה אשר קשורה עם קבוצתה בהסכם הכשרה לא תהיה רשאית לעבור לקבוצה אחרת מכוח הוראות תקנון זה או הוראות סעיף 11א(א) או (א1) לחוק הספורט, אלא בהתאם לתנאי הסכם ההכשרה שלה.

17. פרסום מועדים וטפסים ההתאחדות תפרסם, לפני תחילתה של כל עונת כדורגל, את המועד של תחילת המחצית השנייה של עונת המשחקים.

18. נהלים והנחיות האגף המשפטי של ההתאחדות רשאי לפרסם הנחיות ונהלים מחייבים בנוגע לתהליכי המעבר של שחקנים קטינים לפי סימן זה.

סימן ב': מעבר של שחקנית בגירה בין קבוצות

19. מעבר של שחקנית בגירה בין קבוצות בכפוף להוראות סעיף 20 להלן, שחקנית בגירה אשר רשומה בקבוצה תהיה רשאית לעבור לקבוצה אחרת בהתקיים אחד מן המקרים הבאים:

(א) בתום התקופה הקצובה של הסכם שחקנית בגירה;

(ב) בהסכמה של הקבוצה המעבירה למעבר של השחקנית הבגירה;

(ג) בהתאם להוראות חוק הספורט והתנאים שנקבעו בו בהתאם לגילה של השחקנית הבגירה;

- (ד) הקבוצה שבה רשומה השחקנית ביטלה את רישומה בהתאחדות;
- (ה) הקבוצה שבה רשומה השחקנית לא חידשה את רישומה בהתאחדות עד למועד שנקבע על ידי ההתאחדות כאמור בסעיף 8;
- (ו) הקבוצה שבה רשומה השחקנית לא חידשה רישומה או שרישומה לא חודש;
- (ז) הקבוצה שבה רשומה השחקנית הודיעה להתאחדות על פירוקה מרצון;
- (ח) הופסקה פעילותה של הקבוצה שבה רשומה השחקנית מחמת צו כינוס נכסים או צו פירוק;
- (ט) פעילותה של הקבוצה שבה רשום השחקנית הופסקה בהחלטת בית הדין.
20. (א) מבלי לגרוע מהוראות אחרות בתקנון הרישום, כל מעבר של שחקנית בגירה לקבוצה אחרת ייעשה אך ורק במסגרת תקופות שבהן ניתן לבצע פעולת רישום בקבוצה שאליה עוברת השחקנית הבגירה.
- (ב) תשלום פיצוי בגין קידום ואימון השחקנית כאמור בפרק 4 על ידי קבוצתה הקולטת, ככל שנדרש לפי הוראות תקנון זה, אינו מהווה תנאי לרישומה של השחקנית הקטינה בקבוצה אחרת.
21. נהלים והנחיות האגף המשפטי של ההתאחדות רשאי לפרסם הנחיות ונהלים מחייבים בנוגע לתהליכי המעבר של שחקניות בגירות לפי סימן זה.

פרק 4: פיצוי בגין קידום ואימון של שחקנית

סימן א': עקרונות כללים

22. פיצוי בגין קידום ואימון קבוצה מעבירה זכאית לפיצוי בגין קידומה ואימונה של שחקנית אך ורק בהתקיים אחד מן המקרים הבאים:
- (א) בתום התקופה הקצובה של הסכם הכשרה;
- (ב) בתום התקופה הקצובה של הסכם עם שחקנית בגירה. ואולם, מבלי לגרוע מהסייג הקבוע בסעיף 23(ב), אם מלאו לשחקנית 24 שנים לפחות בתום תקופת ההסכם, תהיה הקבוצה המעבירה זכאית לפיצוי רק אם זו הפעם הראשונה שבה עוברת השחקנית מהקבוצה שבה שיחקה את מרבית שנותיה. לעניין זה – ⁵
- (1) השאלה של שחקנית במהלך השנים בהן הייתה רשומה בקבוצה המעבירה לא תיחשב כ"העברה ראשונה" לעניין זה;

⁵ תיקון מס' 1 (17.9.2026).

- (2) "מרבית שנותיה" ייספרו החל מהעונה בה מלאו לשחקנית 12 שנים גם אם נרשמה בקבוצה שלה קודם לכן, ועד תום העונה בה השחקנית עברה לקבוצה הקולטת;
- (3) בחישוב "מרבית שנותיה" לא ייספרו שנים בהן השחקנית הושאלה לקבוצה אחרת;
- (4) שנה תיספר במניין "מרבית שנותיה" אם באותה עונה שיחקה השחקנית בשורות קבוצתה למעלה מ-5 חודשים.
- (ג) השחקנית הקטינה עברה מהקבוצה המעבירה בהתאם להוראות סעיפים 12 או 13 לעיל לפי גילה של השחקנית;
- (ד) השחקנית עברה מהקבוצה המעבירה בהתאם לאילו מהוראות חוק הספורט;
- (ו) הופסקה פעילותה של הקבוצה בה רשומה השחקנית מחמת צו לפתיחת הליכים.
23. על אף האמור בסעיף 22, קבוצה מעבירה לא תהיה זכאית לפיצוי בגין קידום ואימון של שחקנית קטינה בהתקיים אחד או יותר מהמקרים להלן:
- (א) במועד המעבר טרם מלאו לשחקנית 12 שנים;
- (ב) במועד מעברה מלאו לשחקנית לפחות 30 שנים, והיא עוברת לקבוצה קולטת אשר אינה משתתפת בליגת הנשים הבכירה ביותר;
- (ג) במועד מעברה השחקנית הייתה רשומה בשורות הקבוצה המעבירה, לרבות בדרך של השאלה, פחות משתי עונות משחקים רצופות;
- (ד) ככל שמדובר בשחקנית קטינה – במועד מעברה, השחקנית הקטינה השתתפה בפחות מ-25% מסך הדקות של הקבוצה הראשית או הקבוצה המשנית של השחקנית ב-30 המשחקים הרשמיים האחרונים של הקבוצה המעבירה. לעניין זה יחולו ההוראות שלהלן:
- (1) מספר הדקות בהן השתתפה השחקנית במשחקים ייקבעו בהתבסס על רישומי ההתאחדות.
- (2) "משחקים רשמיים" לעניין זה משמעותם משחקי ליגה וגביע המדינה בלבד.
- (2) במניין הדקות לא תבוא תוספת זמן.
- (3) במניין הדקות לא יבואו משחקים בהם השחקנית לא השתתפה במשחק עקב הרכה, פציעה, מחלה או נסיבות אחרות אשר אינן בשליטת הקבוצה. במקרה של חילוקי דעות, הנטל להוכיח כי השחקנית לא השתתפה במשחק או משחקים מסוימים בנסיבות כאמור – יחול על הקבוצה המעבירה.

סייגים

- (4) מניין הדקות כאמור בסעיף זה מתייחס למשחקי הליגה האחרונים של הקבוצה הראשית או המשנית של השחקנית.. למען הסר ספק, חישוב סך דקות המשחק ייעשה עבור דקות המשחק של קבוצה מסוימת, הראשית או המשנית (אחת מהן), ולא במצטבר בשתי הקבוצות.
- (5) ככל שהשחקנית מושאלת לקבוצה אחרת, לא יבואו במניין הדקות משחקים בהם השחקנית שיחקה כמושאלת בקבוצה אחרת.
- (6) ככל שרשומה השחקנית בקבוצה אשר אין לגביה מידע על דקות המשחק ששיחקה השחקנית במרשמי ההתאחדות – הוראות סעיף זה יתייחסו להשתתפות במספר משחקים של השחקנית הקטינה בשורות קבוצתה המעבירה, ולא סך הדקות, והוראות סעיפים קטנים (ג)(1) עד (4) יחולו בשינויים המחויבים.
- (ה) ככל שמדובר בשחקנית בגירה – במועד מעברה, השחקנית הבגירה השתתפה בפחות מ-20% מסך הדקות של הקבוצה המעבירה בשתי עונות רצופות שקדמו למעבר. לעניין זה הוראות סעיפים 23(ד)(1) עד (4) יחולו בשינויים המחויבים.
- (ו) הקבוצה המעבירה ויתרה בכתב ובאופן מפורש על זכאותה לפיצוי או חלק ממנו בגין קידום ואימון של השחקנית. וויתור כאמור יכול להיעשות במסגרת הסכם של הקבוצה המעבירה עם השחקנית או בהסכמה בכתב בין שתי הקבוצות.
24. הזכות לפיצוי קבוצות בהן הייתה רשומה השחקנית בדרך של השאלה לא זכאיות לפיצוי בגין קידום ואימון של השחקנית בגין התקופה שבה הייתה השחקנית מושאלת לקבוצה.
25. החבות בפיצוי החבות לשלם פיצוי בגין קידומה ואימונה של השחקנית בהתאם להוראות פרק זה חלה על הקבוצה הקולטת של השחקנית – ולא על השחקנית עצמה. אין באמור כדי לקבוע את המעמד או התוקף לפי כל דין של הסכמים בין הקבוצה הקולטת והשחקנית במישור היחסים ביניהן בקשר עם תשלום הפיצוי כאמור.
26. אחריות כל קבוצה אשר קולטת שחקנית להעריך מבעוד מועד את החבות בתשלום פיצוי בגין קידום ואימון, ולא תישמע טענה כי הקבוצה הקולטת לא ידעה כי היא חבה בפיצוי כאמור או לא העריכה נכון את שיעורו.
27. תשלום הפיצוי בגין קידומה ואימונה של השחקנית על ידי הקבוצה הקולטת אינו תנאי למעבר של השחקנית בין קבוצות.
28. סכום הפיצוי המגיע לקבוצה המעבירה בגין קידומה ואימונה של השחקנית יקבע בהתאם להוראות סימן ב' בפרק זה.
- סימן ב': סכום הפיצוי בגין קידום ואימון של שחקנית**
29. עונת אימון משמעותה כל עונת משחקים החל מהעונה בה מלאו לשחקנית 12 שנים. עונת אימון

- פיצוי עבור עונת אימון 30. קבוצה מעבירה תהיה זכאית לפיצוי בגין קידום ואימון השחקנית עבור כל עונת אימון. קבוצה תיחשב כמי שאימנה שחקנית למשך עונת אימון מלאה אם השחקנית שיחקה בשורותיה למעלה מ-5 חודשים באותה עונה.
- חישוב הפיצוי עבור כל עונת אימון 31. (א) סכום הפיצוי עבור עונת אימון מלאה ייקבע לפי כללי חישוב המפורטים בתוספת הראשונה.
- (ב) ככל שבמועד המעבר נמנית השחקנית על סגל האקדמיה לכדורגל המנוהלת ומאורגנת על ידי ההתאחדות – יתווסף לסכום הכולל שמגיע לקבוצה המעבירה בגין קידום ואימון השחקנית סך של 10,000 ש"ח.
- השאלות 32. תקופות בהן השחקנית הייתה מושאלת לקבוצות אחרות לא יזכו את הקבוצה המעבירה בפיצוי בגין קידום ואימון.
- חובה להשלים פיצוי 33. עברה השחקנית פעם נוספת, אל קבוצה אחרת, במהלך תקופה של 10 חודשים מהמועד בו עברה אל הקבוצה הקולטת (להלן – הקבוצה הנוספת), אזי – ככל שהקבוצה המעבירה הייתה אמורה לקבל פיצוי בסכום גבוה יותר אילו השחקנית הייתה עוברת ממנה ישירות לקבוצה הנוספת – תהיה מחויבת הקבוצה הנוספת לשלם לקבוצה המעבירה את ההפרש בין סכום הפיצוי שקיבלה הקבוצה המעבירה מהקבוצה הקולטת ובין הסכום שהייתה אמורה לשלם הקבוצה הנוספת אילו השחקנית הייתה עוברת אליה ישירות מהקבוצה המעבירה. הוראות סעיף זה יחולו גם אילו הקבוצה הקולטת הייתה פטורה מתשלום פיצוי, אולם הקבוצה הנוספת לא הייתה פטורה מתשלום הפיצוי אילו הייתה קולטת את השחקנית ישירות מהקבוצה המעבירה.
- חזרה של שחקנית מחו"ל 34. שחקנית שעברה מקבוצה בישראל (להלן – קבוצת האם) לקבוצה בחו"ל, ובתוך 10 חודשים ממועד העברתה לחו"ל נרשמה שוב בקבוצה בישראל, בין בהעברה ובין בהשאלה, תהיה הקבוצה הקולטת של השחקנית זכאית, בשובה מחו"ל, לפיצוי בגין קידום ואימון בהתאם להוראות תקנון זה, ובלבד שהתקיימו כל התנאים שלהלן:
- (א) קבוצת האם לא הייתה זכאית לקבל פיצוי מהקבוצה בחו"ל בגין אימונה של השחקנית בהתאם לתקנון פיפ"א;
- (ב) קבוצת האם הייתה זכאית לקבל פיצוי מהקבוצה הקולטת בהתאם לתקנון זה לו השחקנית הייתה עוברת ישירות מקבוצת האם לקבוצה הקולטת במועד בו עברה לקבוצה בחו"ל;
- (ג) קבוצת האם אינה זכאית לקבל תמורה כספית כלשהי מצד שלישי, לרבות מהשחקנית עצמה, בגין חזרתה של השחקנית לישראל ורישומה בקבוצה הקולטת.
- רישומי ההתאחדות 35. הקבוצות בהן שיחקה השחקנית ומשך הזמן בו שיחקה השחקנית בכל קבוצה ייקבעו בהתבסס על רישומי ההתאחדות.

סימן ג': תהליך מימוש הזכות לקבלת פיצוי בגין קידום ואימון⁶

36. בקשה לקבל פיצוי בגין קידום ואימון – בקשה להוראות פרק זה תפנה להתאחדות, בכתב, בבקשה לפתוח הליך לקביעת סכום הפיצוי המגיע לה בגין קידומו ואימונו של השחקנית (להלן – הבקשה). הבקשה תכלול את הפרטים האלה:

(א) זהות השחקנית;

(ב) פרטי קשר של השחקנית, כפי שהוזנו בפורטל הקבוצות;

(ג) זהות הקבוצה המעבירה של השחקנית;

(ד) זהות הקבוצה הקולטת של השחקנית;

(ה) פרקי הזמן שבהם שיחקה השחקנית בשורות הקבוצה המעבירה בהתאם למרשמי ההתאחדות;

(ו) סכום הפיצוי המגיע לה, לשיטתה, בגין קידומה ואימונה של השחקנית בהתאם להוראות תקנון זה, ואופן חישוב סכום הפיצוי;

(ז) תמצית הנימוקים התומכים בעמדתה באשר לזכאות לפיצוי וסכומו;

(ח) כל מסמך, ראיה או אסמכתא שלטעמה תומכים בעמדתה.

37. תשלום אגרה – ההתאחדות תטפל בבקשה בכפוף לתשלום אגרה על ידי הקבוצה המעבירה בגין הגשת הבקשה.

38. תגובה – ההתאחדות תעביר את הבקשה לתגובת הקבוצה הקולטת באמצעות דואר אלקטרוני. כאשר לשחקנית – ההתאחדות תעביר את הבקשה לעיונו באמצעות כתובת הדואר האלקטרוני שציננה הקבוצה המעבירה בבקשתה. מבלי לגרוע מכך, הקבוצה המעבירה אחראית להעביר לשחקנית ולהמציא לעיונה את הבקשה. הקבוצה הקולטת והשחקנית יהיו רשאים להגיש את תגובתם לבקשה תוך 7 ימים מהמועד שבו נמסרה להם. התגובה תכלול את הפרטים הבאים:

(א) התייחסות לפרטים ולנימוקים שצינו בבקשה באשר לזכאות לפיצוי וסכומו;

(ב) סכום הפיצוי המגיע לקבוצה המעבירה, אם בכלל, לשיטתה, קידומה ואימונה של השחקנית בהתאם להוראות תקנון זה, ואופן חישוב סכום הפיצוי;

⁶ תיקון מס' 1 (17.9.2026).

(ג) תמצית הנימוקים התומכים בעמדתה באשר לזכאות לפיצוי וסכמו ;

(ד) כל מסמך, ראיה או אסמכתא שלטעמה תומכים בעמדתה.

- המצאה 39. הקבוצה הקולטת והשחקנית ימציאו את תגובתם, במקביל, הן להתאחדות והן לקבוצה המעבירה באמצעות דואר אלקטרוני.
- עמדה מקדמית 40. לאחר קבלת תגובתה של הקבוצה הקולטת לבקשה, ההתאחדות תנפיק לצדדים, באמצעות דואר אלקטרוני, את עמדתה באשר לסכום הפיצוי שמגיע לקבוצה המעבירה בגין אימומה וקידומה של השחקנית ופירוט אופן חישוב הפיצוי כאמור בהתאם להוראות תקנון זה (להלן – העמדה המקדמית). ההתאחדות רשאית להודיע במסגרת עמדתה המקדמית כי אינה מתערבת בהליך, ובמקרה זה – תפנה ההתאחדות את ההליך ישירות להכרעת המוסד למעמד השחקנית.
- גיבוש העמדה המקדמית 41. בגיבוש העמדה המקדמית מטעמה רשאית ההתאחדות להתבסס על המידע שצוין בבקשה ובתגובה, וכן על מידע המצוי במערכותיה שלטעמה עשוי להיות רלוונטי לעניין.
- תגובת הצדדים לעמדה המקדמית 42. תוך 7 ימים מהמועד שבו נמסרה לידיו העמדה המקדמית יהיה רשאי צד להליך להודיע להתאחדות, בכתב, אם ברצונו להפנות את ההליך למוסד למעמד השחקנית בבקשה שיקבע את סכום הפיצוי בגין קידומה ואימונה של השחקנית, ויחולו ההוראות הבאות :
- (א) הודיע מי מהצדדים כי ברצונו להפנות את ההליך למוסד למעמד השחקנית – ייפתח הליך בפני המוסד למעמד השחקן ויחולו ההוראות פרק 5.
- (ב) לא הודיע מי מהצדדים כי ברצונו להפנות את ההליך למוסד למעמד השחקנית – תחייב העמדה המקדמית של ההתאחדות את הצדדים, תהיה סופית ולא יהיה עליה ערעור (להלן – החלטה מחייבת).
- (ג) הודיעה ההתאחדות כי אינה מתערבת בהליך – ההליך יופנה למוסד למעמד השחקנית.
- אי-קיום החלטה 43. אי-קיום החלטה מחייבת תוך 30 יום ממועד מסירתה יהווה עבירת משמעת.
- דחיית מועדים 44. המועדים הקבועים בסימן זה לא יידחו אלא אם כן התקיימו אחד מן המקרים להלן :
- (א) הקבוצות הגיעו להסכמה על דחיית המועד ויידעו במשותף את ההתאחדות על הסכמתן לדחותו ;
- (ב) בבקשה מנומקת, מטעמים מיוחדים, תהיה רשאית כל קבוצה לבקש דחייה אחת בלבד של אחד מן המועדים הנקובים בסימן זה, לכל היותר, לתקופה של 3 ימים נוספים. לא תינתנה דחיות נוספות.

45. הנחיות ונהלים האגף המשפטי של ההתאחדות רשאי לפרסם הנחיות ונהלים מחייבים בנוגע לאופן הגשת הבקשה, וסדרי הדיון בה על ידי ההתאחדות.

פרק 5: יישוב סכסוכים

36. סמכות המוסד לבוררות המוסד לבוררות וגישור מוסמך לדון ולהכריע בסכסוכים בין שחקנים וקבוצות שעניינם מעבר של שחקנית לפי פרק 3 לתקנון זה. למעט אם צוין אחרת בתקנון זה, הסכסוכים ידונו בהתאם להוראות תקנון זה ויחולו הוראות תקנון המוסד לבוררות וגישור.

37. סמכות המוסד למעמד השחקנית מוסמך לדון ולהכריע בסכסוכים שעניינם פיצוי בגין קידום ואימון לפי פרק 4.

38. סדרי דין בסכסוכים בפני המוסד למעמד השחקנית יחולו ההוראות וסדרי הדין המפורטים בתקנון המוסד ליישוב מחלוקות ביחס למוסד למעמד השחקן, ובנוסף יחולו ההוראות להלן:

(4) החלטת המוסד למעמד השחקנית תיעשה אך ורק בהתאם לאופן חישוב הפיצוי כפי שנקבע בתקנון זה ועל פי הסכומים הנקובים בתוספת הראשונה. למעט בנסיבות האמורות להלן בסעיף זה, המוסד למעמד השחקנית אינו מוסמך לנקוט באופן חישוב אחר או לסטות מן הסכומים שנקבעו בתוספת הראשונה. על אף האמור לעיל, בנסיבות חריגות ביותר ויוצאות דופן בלבד, תוך התחשבות ברצון לקדם וודאות ואחידות בסכומי הפיצוי בגין קידום ואימון של שחקניות, רשאי המוסד למעמד השחקנית, לפי פניית הקבוצה הקולטת, ובהחלטה מנומקת בכתב, להפחית את סכום הפיצוי עבור קידום ואימון של השחקנית עקב הנסיבות המיוחדות ויוצאות הדופן של אותו מקרה.

(6) שכר הפוסקים של המוסד למעמד השחקנית ישולם על ידי הצדדים, או מי מהם, כפי שייקבע על ידי המוסד למעמד השחקנית בהחלטתו. אם מצא המוסד למעמד השחקנית כי צד מסוים פנה למוסד למעמד השחקנית ללא הצדקה – יישא אותו צד בשכר הפוסקים. כמו כן, רשאי המוסד למעמד השחקנית לקבוע כי אותו צד ישיב לצד שכנגד את האגרות שנדרש לשלם במסגרת ההליך.

39. פתיחת הליך פתיחת הליך בפני המוסד למעמד השחקנית בעניין פיצוי בגין קידום ואימון השחקנית תיעשה על פי ההוראות להלן:

(1) קבוצה מעבירה אשר מעוניינת לפתוח הליך בפני המוסד למעמד השחקנית לקבלת פיצוי בגין קידום ואימון – תפנה להתאחדות בבקשה לפתוח הליך ותשלם אגרה עבור פתיחת ההליך בפני המוסד למעמד השחקנית.

(2) פעלה הקבוצה המעבירה כאמור – תודיע ההתאחדות לצדדים בכתב על פתיחת ההליך (להלן – מכתב פתיחת ההליך).

(3) בתוך 5 ימים ממועד קבלת מכתב פתיחת ההליך יהיה רשאי כל צד להגיש כתב טענות בו ייכלל סכום הפיצוי שהוא סבור כי יש לפסוק בהתאם לכללי החישוב בתקנון זה ובתוספת הראשונה, פירוט של נימוקיו וכל ראיה התומכת בטענותיו. העובדות המפורטות בכתב הטענות ייתמכו בתצהיר.

(4) בתוך 3 ימים ממועד קבלת כתב הטענות על ידו, כל צד יהיה רשאי להגיב לכתב הטענות של הצד השני.

(4) בתוך 7 ימים מיום הגשת התגובה ייתן המוסד למעמד השחקנית את החלטתו.

(5) הקבוצה הקולטת תשלם את הפיצוי בגין קידום ואימון, כפי שנפסק בהחלטת המוסד למעמד השחקנית, תוך 30 ימים ממועד קבלת ההחלטה. לא מילאה הקבוצה הקולטת אחר החלטת המוסד למעמד השחקנית – מבלי לגרוע מיתר הוראות תקנון זה, יהווה הדבר עבירה של אי-קיום החלטת מוסד שיפוטי.

(6) מצא המוסד למעמד השחקנית כי צד פנה למוסד למעמד השחקנית בחוסר תום לב או שלא עקב מחלוקת כנה – יהיה רשאי המוסד למעמד השחקנית לחייב אותו בהוצאות לדוגמה בשיעור של עד 10% מסכום הפיצוי שנפסק בהליך.

(7) צד שהוטל עליו חיוב מכוח החלטת המוסד למעמד השחקנית יקיים את ההחלטה, לכל המאוחר, תוך 14 ימים ממועד מסירתה לצדדים או תוך פרק זמן שקבע המוסד למעמד בהחלטתו (ככל שקבע), לפי המאוחר מביניהם.

(8) לא קיים צד חיוב מכוח החלטת המוסד למעמד השחקנית עד למועד כאמור בסעיף קטן (7) – תחול ריבית פיגורים חודשית בסך 1.5% (בתוספת הצמדה למדד) החל מהמועד בו הייתה הקבוצה הקולטת אמורה לקיים את החיוב ועד לתשלום בפועל.

(8) למען הסר ספק, מובהר כי לא יחולו "הליך מותנה" או "הליך מוחלט", והליך בפני המוסד למעמד השחקן יפתח רק לאחר שהשחקנית כבר נקלטה בשורות הקבוצה הקולטת.

40. על אף האמור בתקנון המוסד לבוררות או תקנון הרישום, טענות שעניין פיצוי בגין קידום ואימון בהתאם לפרק 4 יתיישנו בחלוף 18 חודשים מהמועד בו קמה העילה לקבלת הפיצוי. בתום תקופת ההתיישנות, לא תהיה הקבוצה המעבירה זכאית לפיצוי בגין קידום ואימון כאמור.

41. שכר המרבי של הפוסקים במוסד למעמד השחקנית ייקבע, מעת לעת, על ידי נשיאות בית הדין העליון. שכר הפוסקים התיישנות

פרק 6: משמעת

- עבירת משמעת 42. הפרה של אילו מהוראות תקנון זה או ניסיון לעקוף את הוראותיו, במעשה או במחדל, יהוו הפרת משמעת בגינה ניתן להעמיד קבוצה לדין.
- עבירה פרטנית 43. בלי לגרוע מכלליות האמור בסעיף 42 ויתר הוראות תקנון זה, מעשים או מחדלים אלו יהוו עבירת משמעת:
- (א) אי קיום החלטה של המוסד למעמד השחקנית;
- (ב) מעורבות של שחקנית או קבוצה בהעברת גשר.
- עונשי משמעת 44. בנוסף לעונשים הקבועים בתקנון המשמעת, יהיה רשאי בית הדין לקבוע כי מפר של הוראות תקנון זה לא יהיה זכאי לפיצוי בגין קידום ואימון למשך תקופה של עד 3 שנים.

פרק 7: שונות

- אגרות 45. בלי לגרוע מהוראות יתר תקנוני ההתאחדות, ההתאחדות רשאית לקבוע תשלום אגרה עבור ביצוע הפעולות הבאות, בסכומים אשר יקבעו על ידי מזכירות ההתאחדות:
- (1) הגשת הודעה של שחקנית קטינה על רצונה לעזוב את קבוצתה והטיפול בה;
- (2) פתיחת הליך בפני המוסד למעמד השחקנית לקבלת פיצוי בגין קידום ואימון.
- שינויים 46. בלי לגרוע מהוראות תקנון היסוד או הוראות תקנון ענף כדורגל נשים, כל שינוי או תיקון של תקנון זה מחייב אישור הנהלת ענף כדורגל נשים ברוב שלא יפחת משני שלישים של הנוכחים בעלי זכות ההצבעה בהנהלת ענף כדורגל נשים.

* * *

תוספת ראשונה⁷ כללים לחישוב פיצוי בגין קידום ואימון של שחקנית

1. סכום הבסיס

סכום הבסיס עבור כל עונת אימון מלאה ייקבע על פי הטבלה שלהלן, בהתאם לגילה של השחקנית ואחוז ההשתתפות שלה במשחקים באותה עונת אימון:

אחוז השתתפות במשחקים			
למעלה מ-50%	20% עד 50%	פחות מ-20%	עונת אימון
4,000 ש"ח	2,000 ש"ח	0 ש"ח	12-13
6,000 ש"ח	3,000 ש"ח	0 ש"ח	13-15
8,000 ש"ח	4,000 ש"ח	0 ש"ח	16-17
6,000 ש"ח	3,000 ש"ח	0 ש"ח	18-28
4,000 ש"ח	2,000 ש"ח	0 ש"ח	+28

הוראות לעניין זה:

- קבוצה תיחשב כמי שאימנה שחקנית למשך עונת אימון מלאה אם השחקנית שיחקה בשורותיה למעלה מ-5 חודשים באותה עונה.
- "השתתפות במשחקים" משמעותה השתתפותה של השחקנית במשחק ליגה וגביע המדינה (ללא משחקי ידידות או גביע אתנה) לכל פרק זמן בהתאם לרישומי ההתאחדות. למען הסר ספק, ההתייחסות היא לאחוז ההשתתפות במשחקים, ולא לאחוז דקות המשחק.
- ההשתתפות במשחקים יכולה להיות במשחקי הקבוצה הראשית או הקבוצה המשנית של השחקנית, אחת מהן. למען הסר ספק, החישוב של אחוז השתתפות במשחקים יעשה לפי ההשתתפות של השחקנית במשחקי קבוצה מסוימת, הראשית או המשנית (אחת מהן), לפי הגבוה מביניהן, ולא במצטבר בשתי הקבוצות.
- הסכומים הקבועים הנ"ל יעודכנו ב-1 ביוני של כל שנה, בהתאם לשיעור שינוי המדד הידוע ביום העדכון לעומת המדד הידוע ב-1 ביוני של השנה הקודמת; ההתאחדות תפרסם הודעה על הסכומים המעודכנים לפי הוראה זו.

2. שינויים בסכום הבסיס

אם במועד המעבר גילה של השחקנית מעל 24 שנים – ישתנה סכום הבסיס בהתאם למעמדה של הקבוצה הקולטת של השחקנית:

⁷ תיקון מס' 1 (17.9.2026).

עברה השחקנית לקבוצה המשתתפת בליגת הנשים הבכירה	100% מסכום הבסיס
עברה השחקנית לקבוצה המשתתפת בליגת הנשים השנייה	50% מסכום הבסיס
עברה השחקנית לקבוצה המשתתפת בליגת הנשים השלישית או הרביעית	25% מסכום הבסיס

3. תוספות לסכום הבסיס

ככל שהתקיימו לגבי השחקנית אילו מהנסיבות שלהלן, ישתנה סכום הבסיס בהתאם: (*)

נסיבות	תוספת לסכום הבסיס
בשנתיים שקדמו למעבר השתתפה השחקנית בלפחות 10 משחקים רשמיים (**) של נבחרת ישראל הבוגרת	תוספת של 20% לסכום הבסיס
השחקנית השתתפה לאורך כל תקופת פעילותה בלפחות 14 משחקים רשמיים של נבחרת ישראל הבוגרת	תוספת של 10% לסכום הבסיס
השחקנית השתתפה בשנתיים שקדמו למעבר השתתפה בלפחות 4 משחקים רשמיים של נבחרות ישראל הצעירות	תוספת של 10% לסכום הבסיס

(*) התוספות אינן מצטברות, אלא חלופיות, כך שהתוספת תהיה לפי השיעור הגבוה בלבד.

(**) "משחקים רשמיים" – כל משחק בינלאומי של נבחרת ישראל.